

## Título:

Petro y Trump: ¿Cómo trabajar con alguien que no me cae bien?

## Categoría:



## Contexto:

Los estudiantes analizarán un texto sobre la relación entre Colombia y Estados Unidos durante la presidencia de Gustavo Petro y Donald Trump, explorando hechos, opiniones, tensiones diplomáticas y cómo la política internacional afecta la vida de las personas. La actividad busca que los jóvenes desarrollen pensamiento crítico, empatía y habilidades de comunicación mediante la creación de contenidos digitales o manuales.

La actividad se desarrolla en cuatro fases, y cada una cumple un papel importante en el aprendizaje. En la primera fase, los estudiantes comprenden la información básica y aclaran conceptos clave. En la segunda, analizan esa información y la relacionan con su realidad, fortaleciendo el pensamiento crítico. En la tercera fase, dialogan y comparten puntos de vista, lo que fomenta la empatía y el respeto por las ideas de los demás. Finalmente, en la cuarta fase crean un producto propio, donde expresan lo aprendido y desarrollan autonomía, reflexión y responsabilidad.

Para cerrar la actividad, se sugiere realizar una puesta en común donde los estudiantes compartan lo que más les llamó la atención, qué aprendieron y si cambió su forma de pensar sobre el tema. Este cierre permite consolidar los aprendizajes, reforzar la escucha respetuosa y conectar lo trabajado con la vida cotidiana.

## Objetivos de aprendizaje:

- Identificar y resumir los hechos y eventos clave del texto sobre la relación Colombia-Estados Unidos, distinguiendo información objetiva de opiniones y juicios personales.
- Explicar cómo los hechos descritos en el texto afectan la vida de las personas y la sociedad, relacionándolos con situaciones actuales o experiencias cercanas a los jóvenes.
- Argumentar de manera respetuosa sobre diferentes puntos de vista relacionados con los conflictos y decisiones políticas, reconociendo emociones propias y ajenas y proponiendo posibles soluciones o enfoques alternativos.

[www.radiotrompo.com](http://www.radiotrompo.com)



radio trompo  
la voz juvenil



Mi Historia  
Entender el pasado. Desafiar el presente. Construir el futuro.

Sc  
n  
p  
n  
n



# Radio Trompo para profesores, padres y cuidadores

Actividad:  
20260115

Entender	Exploradores 10 a 12 Años	Analistas 13 a 14 Años	Transformadores 15 a 16 Años
<b>Analizar</b> Relacionar lo que ocurre en la historia con experiencias reales de niñas, niños y jóvenes	<p>1. ¿Qué problemas tuvieron Petro y Trump según el texto y cómo afectaron su relación? (AC1, AC2)</p> <p>2. ¿Qué decisiones importantes tomó cada presidente y qué consecuencias tuvieron? (AC1, AC3)</p>	<p>1. ¿Qué hechos principales llevaron a que la relación entre Petro y Trump se volviera tensa? (AC1, AC2)</p> <p>2. ¿Qué acciones tomó Estados Unidos que afectaron directamente a Colombia y a Petro, según el texto? (AC1, AC3)</p>	<p>1. ¿Cuáles fueron los principales conflictos entre los presidentes Petro y Trump según el texto? (AC1, AC2)</p> <p>2. ¿Qué medidas tomó Estados Unidos que afectaron a Colombia y cómo se describen sus consecuencias? (AC1, AC3)</p>
<b>Discutir</b> Compartir opiniones y emociones, escuchando y respetando distintos puntos de vista	<p>1. ¿Cómo crees que los desacuerdos entre personas pueden afectar a otros a tu alrededor, como en el colegio, la familia o con amigos? (ADC2, ADC3)</p> <p>2. ¿Conoces algún ejemplo en tu vida donde alguien no pensaba igual que tú y tuvieron que trabajar juntos? ¿Cómo lo resolvieron? (ADC1, ADC4, ADC5)</p>	<p>1. ¿Cómo podrían afectar sanciones económicas o deportaciones masivas a la vida de jóvenes colombianos hoy en día? (ADC2, ADC3)</p> <p>2. ¿Qué similitudes encuentras entre los conflictos internacionales del texto y conflictos que has visto en tu colegio, redes sociales o comunidad? (ADC1, ADC4, ADC5)</p>	<p>1. ¿Cómo podrían afectar las sanciones económicas o las deportaciones masivas a la vida de jóvenes colombianos hoy en día? (ADC2, ADC3)</p> <p>2. ¿Qué semejanzas encuentras entre los conflictos internacionales del texto y conflictos que tú hayas visto en redes sociales, en la escuela o en tu comunidad? (ADC1, ADC4, ADC5)</p>
<b>Crear</b> Expresar ideas de forma creativa y compartirlas con Radio Trompo para generar conversación	<p><b>ACTIVIDAD</b></p> <p><b>Audio (30 segundos)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Explica o representa tu estrategia para trabajar en el colegio con alguien que no te cae bien, de forma respetuosa y colaborativa. (C2, ADC5)</li> </ul> <p>Compartelo con Radio Trompo por </p>	<p><b>ACTIVIDAD</b></p> <p><b>Audio (30 segundos)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Presenta tu opinión sobre cómo se pueden resolver conflictos respetando a todas las partes involucradas. (ADC5, HPZ5)</li> </ul> <p>Compartelo con Radio Trompo por </p>	<p><b>ACTIVIDAD</b></p> <p><b>Audio (30 segundos)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Explica tu opinión personal y presenta tu mejor propuesta para manejar un conflicto sin afectar a la población. (C2, ADC5)</li> <li>Compartelo con Radio Trompo por </li> </ul>



# MATRIZ PEDAGÓGICA

Eje	Competencias clave	Cómo se trabaja en Radio Trompo	Resultados observables	Alineación MEN y UNESCO
Alfabetización crítica	<ul style="list-style-type: none"> <li>Distinguir hechos, opiniones e interpretaciones (AC1)</li> <li>Comprender el contexto social, político y cultural (AC2)</li> <li>Reconocer narrativas que influyen en decisiones (AC3)</li> <li>Construir una opinión informada (AC4)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Onda del Día: explicación de hechos y contexto</li> <li>Preguntas de análisis y discusión</li> <li>Actividades de lectura y escucha crítica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mejor comprensión lectora</li> <li>Opiniones más informadas</li> </ul>	<p>MEN: Participación y responsabilidad democrática</p> <p>UNESCO: Educación para la Ciudadanía Global</p>
Alfabetización digital crítica	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leer críticamente contenidos digitales y reconocer desinformación y sesgos (ADC1)</li> <li>Comprender cómo los medios digitales influyen en emociones, creencias y decisiones (ADC2)</li> <li>Evaluar riesgos, consecuencias y responsabilidades en entornos digitales (ADC3)</li> <li>Verificar información y contrastar fuentes (ADC4)</li> <li>Expresarse y participar de forma ética, segura y no polarizante (ADC5)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ánalysis de noticias y su circulación en redes sociales</li> <li>Reflexión guiada sobre emociones, viralidad y narrativas digitales</li> <li>Módulos especializados (redes, IA, desinformación, verificación)</li> <li>Producción de contenidos juveniles con enfoque ético y seguro</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mayor capacidad de verificación y lectura crítica digital</li> <li>Uso más consciente y seguro de redes sociales</li> <li>Reducción de prácticas de polarización y amplificación emocional</li> </ul>	<p>MEN: Participación y responsabilidad democrática</p> <p>UNESCO: Alfabetización Mediática e Informacional (AMI)</p>

# MATRIZ PEDAGÓGICA

Eje	Competencias clave	Cómo se trabaja en Radio Trompo	Resultados observables	Alineación MEN y UNESCO
Habilidades para la paz	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Autoconocimiento (HPZ1)</li> <li>•Autogestión (HPZ2)</li> <li>•Manejo de relaciones interpersonales (HPZ3)</li> <li>•Conciencia social (HPZ4)</li> <li>•Toma de decisiones responsables (HPZ5)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Diálogo guiado</li> <li>•Reflexión y expresión creativa</li> <li>•Escucha y desacuerdo respetuoso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mayor regulación emocional</li> <li>•Aumento de la autoeficacia</li> </ul>	<p>MEN: Convivencia y paz UNESCO:Educación para la paz y no violencia</p>
Bienestar	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Reconocer emociones asociadas a la información (B1)</li> <li>•Procesar la actualidad sin saturación (B2)</li> <li>•Construir seguridad y pertenencia (B3)</li> <li>•Fortalecer la agencia personal (B4)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Lenguaje informativo cuidado</li> <li>•Espacios de conversación seguros</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menor ansiedad frente a las noticias</li> <li>• Mayor confianza para hablar de temas complejos</li> </ul>	<p>MEN: Convivencia y paz UNESCO:Enfoque de bienestar y aprendizaje socioemocional</p>
Ciudadanía	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Conectar la actualidad con derechos y responsabilidades (C1)</li> <li>•Desarrollar voz propia (C2)</li> <li>•Participar sin polarización (C3)</li> <li>•Pensar el futuro y el proyecto de vida (C4)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Preguntas abiertas</li> <li>•Espacios de creación y participación juvenil</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Participación reflexiva</li> <li>•Ciudadanía como práctica cotidiana</li> </ul>	<p>MEN: Participación y responsabilidad democrática; Pluralidad UNESCO:Participación cívica y ciudadanía democrática</p>