



Una iniciativa de:

Mi Historia
Entender el pasado. Diseñar el presente. Construir el futuro.



radio trompo
la voz juvenil



Título:

¡Se vienen elecciones en Colombia! ¿Qué tiene que ver contigo?

Categoría:



Contexto:

El texto explica qué significa participar en unas elecciones legislativas en Colombia y por qué votar es una herramienta importante para la democracia. Aunque muchos estudiantes aún no pueden votar, el texto plantea que comprender cómo funciona la democracia desde ahora les permite prepararse para participar de forma informada cuando llegue su turno, además de ayudar a otros jóvenes que sí votan por primera vez.

La actividad se desarrolla en cuatro fases, y cada una cumple un papel importante en el aprendizaje. En la primera fase, los estudiantes comprenden la información básica y aclaran conceptos clave. En la segunda, analizan esa información y la relacionan con su realidad, fortaleciendo el pensamiento crítico. En la tercera fase, dialogan y comparten puntos de vista, lo que fomenta la empatía y el respeto por las ideas de los demás. Finalmente, en la cuarta fase crean un producto propio, donde expresan lo aprendido y desarrollan autonomía, reflexión y responsabilidad.

Para cerrar la actividad, se sugiere realizar una puesta en común donde los estudiantes compartan lo que más les llamó la atención, qué aprendieron y si cambió su forma de pensar sobre el tema. Este cierre permite consolidar los aprendizajes, reforzar la escucha respetuosa y conectar lo trabajado con la vida cotidiana.

Objetivos de aprendizaje:

- Identificar y explicar información clave del proceso electoral en Colombia (qué se elige, quiénes votan y por qué es importante participar) a partir de la lectura del texto.
- Analizar cómo las decisiones políticas y el voto influyen en la vida de las personas y reflexionar sobre el papel que pueden tener los jóvenes, incluso antes de poder votar.
- Argumentar opiniones propias sobre la participación política juvenil, escuchando perspectivas diferentes y respetando los puntos de vista de otros compañeros.

www.radiotrompo.com



radio trompo
la voz juvenil



Mi Historia
Entender el pasado Desafiar el presente Construir el futuro



Radio Trompo para profesores, padres y cuidadores

Actividad:
20260304

Entender

Identificar los hechos principales y resumir la información con palabras propias

Exploradores 10 a 12 Años

1. ¿Qué elecciones importantes se realizarán en Colombia en 2026 y qué pasará primero el 8 de marzo? (AC1, AC2, C1)
2. ¿Qué es el Congreso de la República y cuáles son dos de sus funciones más importantes según el texto? (AC1, AC2, C1)

Analistas 13 a 14 Años

1. ¿Qué es el Congreso de la República y cuáles son dos de sus funciones principales según el texto? (AC1, AC2)
2. ¿Qué elecciones ocurrirán en Colombia en 2026 y qué se elige en cada una? (AC1, AC2)

Transformadores 15 a 16 Años

1. ¿Qué elecciones se realizarán en Colombia y qué cargos se están eligiendo en ese proceso? (AC1, AC2)
2. Según el texto, ¿por qué es importante informarse antes de votar y qué dudas tienen algunos jóvenes cuando lo hacen por primera vez? (AC1, AC4)

Analizar

Relacionar lo que ocurre en la historia con experiencias reales de niñas, niños y jóvenes

1. El Congreso toma decisiones sobre temas como educación o medio ambiente. ¿Cómo crees que esas decisiones pueden afectar tu vida o la de tu colegio? (AC2, AC4, C1, C4)
2. Aunque todavía no puedes votar, el texto dice que informarse desde ahora es importante. ¿Por qué crees que entender estos temas desde pequeño puede ayudar cuando seas mayor? (AC3, AC4, C4)

1. El texto dice que el Congreso toma decisiones sobre educación, medio ambiente o tecnología. ¿Cómo crees que esas decisiones podrían afectar tu vida como estudiante? Da un ejemplo. (AC2, AC4, C1)
2. Aunque todavía no puedes votar, ¿por qué crees que es importante empezar a entender cómo funciona la democracia desde ahora? (AC3, AC4, C4)

1. Aunque aún no puedas votar, ¿de qué maneras crees que los jóvenes pueden informarse o ayudar a que otros voten de forma más consciente? (AC3, C1)
2. El texto menciona que muchas personas no votan. ¿Por qué crees que algunas personas deciden no participar en las elecciones y qué consecuencias puede tener eso para el país? (AC3, C4)

Discutir

Compartir opiniones y emociones, escuchando y respetando distintos puntos de vista

1. Imagina que alguien dice que aprender sobre elecciones no sirve porque los niños no votan. ¿Qué le responderías después de leer este texto? (HPZ3, HPZ5, C2)
2. ¿Qué tema crees que debería ser una prioridad para quienes trabajan en el Congreso: educación, medio ambiente, seguridad u otro? Explica por qué. (HPZ4, HPZ5, C2, C4)

1. Algunas personas creen que interesarse por la política es importante y otras dicen que no cambia nada. ¿Qué piensas tú y por qué? (HPZ3, HPZ4, C2)
2. Si pudieras hacerle una pregunta a alguien que se está lanzando al Congreso sobre el futuro de los jóvenes, ¿qué le preguntarías? (HPZ4, HPZ5, C2)

1. Algunos jóvenes sienten presión de amigos o familiares sobre por quién votar. ¿Por qué crees que es importante que cada persona tome su propia decisión? (HPZ3, C2)
2. Valentina dice que votar es una herramienta de libertad. ¿Estás de acuerdo con esta idea? ¿Por qué sí o por qué no? (HPZ4, AC4)

Crear

Expresar ideas de forma creativa y compartirlas con Radio Trompo para generar conversación

ACTIVIDAD

Graba un audio corto (30–40 segundos) explicándole a un amigo qué es el Congreso y por qué sus decisiones son importantes para los niños y jóvenes. (C2, DC5)

Compartelo con Radio Trompo por



ACTIVIDAD

Graba un audio de máximo 40 segundos explicándole a un amigo qué es el Congreso y por qué sus decisiones pueden afectar la vida de los jóvenes. (C2, ADC5)

Compartelo con Radio Trompo por



ACTIVIDAD

Imagina que tienes que explicarle a un amigo de tu edad por qué es importante entender cómo funciona el voto antes de cumplir 18 años. Crea un audio corto que explique tu idea. (ADC5, C2)

Compartelo con Radio Trompo por



www.radiotrompo.com



radio trompo
la voz juvenil



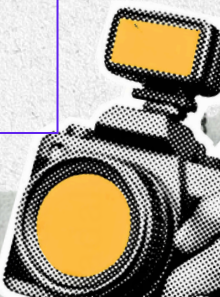
Mi Historia
Entender el pasado Desafiar el presente Construir el futuro

Da click a cada edad para leer la noticia del día según corresponda



MATRIZ PEDAGÓGICA

Eje	Competencias clave	Cómo se trabaja en Radio Trompo	Resultados observables	Alineación MEN y UNESCO
Alfabetización crítica	• Distinguir hechos, opiniones e interpretaciones (AC1) • Comprender el contexto social, político y cultural (AC2) • Reconocer narrativas que influyen en decisiones (AC3) • Construir una opinión informada (AC4)	• Onda del Día: explicación de hechos y contexto • Preguntas de análisis y discusión • Actividades de lectura y escucha crítica	• Mejor comprensión lectora • Opiniones más informadas	MEN: Participación y responsabilidad democrática UNESCO: Educación para la Ciudadanía Global
Alfabetización digital crítica	• Leer críticamente contenidos digitales y reconocer desinformación y sesgos (ADC1) • Comprender cómo los medios digitales influyen en emociones, creencias y decisiones (ADC2) • Evaluar riesgos, consecuencias y responsabilidades en entornos digitales (ADC3) • Verificar información y contrastar fuentes (ADC4) • Expresarse y participar de forma ética, segura y no polarizante (ADC5)	• Análisis de noticias y su circulación en redes sociales • Reflexión guiada sobre emociones, viralidad y narrativas digitales • Módulos especializados (redes, IA, desinformación, verificación) • Producción de contenidos juveniles con enfoque ético y seguro	• Mayor capacidad de verificación y lectura crítica digital • Uso más consciente y seguro de redes sociales • Reducción de prácticas de polarización y amplificación emocional	MEN: Participación y responsabilidad democrática UNESCO: Alfabetización Mediática e Informativa (AMI)



MATRIZ PEDAGÓGICA

Eje	Competencias clave	Cómo se trabaja en Radio Trompo	Resultados observables	Alineación MEN y UNESCO
Habilidades para la paz	•Autoconocimiento (HPZ1) •Autogestión (HPZ2) •Manejo de relaciones interpersonales (HPZ3) •Conciencia social (HPZ4) •Toma de decisiones responsables (HPZ5)	• Diálogo guiado •Reflexión y expresión creativa •Escucha y desacuerdo respetuoso	• Mayor regulación emocional •Aumento de la autoeficacia	MEN: Convivencia y paz UNESCO:Educación para la paz y no violencia
Bienestar	•Reconocer emociones asociadas a la información (B1) •Procesar la actualidad sin saturación (B2) •Construir seguridad y pertenencia (B3) •Fortalecer la agencia personal (B4)	•Lenguaje informativo cuidado •Espacios de conversación seguros	• Menor ansiedad frente a las noticias • Mayor confianza para hablar de temas complejos	MEN: Convivencia y paz UNESCO:Enfoque de bienestar y aprendizaje socioemocional
Ciudadanía	•Conectar la actualidad con derechos y responsabilidades (C1) •Desarrollar voz propia (C2) •Participar sin polarización (C3) •Pensar el futuro y el proyecto de vida (C4)	•Preguntas abiertas •Espacios de creación y participación juvenil	•Participación reflexiva •Ciudadanía como práctica cotidiana	MEN: Participación y responsabilidad democrática; Pluralidad UNESCO:Participación cívica y ciudadanía democrática

