



Una iniciativa de:

Mi Historia
Entender el pasado. Desafiar el presente. Construir el futuro.



radio trompo
la voz juvenil



Título:

¿Estamos preparados para la era de los robots?

Categoría:



Contexto:

El texto analiza el avance de los robots humanoides en el mundo y cómo su presencia está cambiando la forma en que vivimos, trabajamos y nos relacionamos. Presenta ejemplos reales de robots actuales, sus usos y beneficios, pero también abre preguntas sobre los riesgos, los miedos y los desafíos sociales que implica convivir con ellos. Invita a pensar no solo en la tecnología, sino en el papel de los humanos frente a estos cambios.

La actividad se desarrolla en cuatro fases, y cada una cumple un papel importante en el aprendizaje. En la primera fase, los estudiantes comprenden la información básica y aclaran conceptos clave. En la segunda, analizan esa información y la relacionan con su realidad, fortaleciendo el pensamiento crítico. En la tercera fase, dialogan y comparten puntos de vista, lo que fomenta la empatía y el respeto por las ideas de los demás. Finalmente, en la cuarta fase crean un producto propio, donde expresan lo aprendido y desarrollan autonomía, reflexión y responsabilidad. Para cerrar la actividad, se sugiere realizar una puesta en común donde los estudiantes compartan lo que más les llamó la atención, qué aprendieron y si cambió su forma de pensar sobre el tema. Este cierre permite consolidar los aprendizajes, reforzar la escucha respetuosa y conectar lo trabajado con la vida cotidiana.

Objetivos de aprendizaje:

- Identificar y explicar las características, usos y proyecciones de los robots humanoides, diferenciando información objetiva de ejemplos y opiniones.
- Evaluar el impacto de los robots en la vida cotidiana, reconociendo riesgos, beneficios y cambios en la forma en que las personas viven y trabajan.
- Construir y defender una postura crítica sobre el uso de robots en la sociedad, considerando diferentes puntos de vista y consecuencias éticas.

www.radiotrompo.com



radio trompo
la voz juvenil



Mi Historia
Entender el pasado · Desafiar el presente · Construir el futuro



Radio Trompo para profesores, padres y cuidadores

Actividad:
20260314

Entender Identificar los hechos principales y resumir la información con palabras propias	Exploradores 10 a 12 Años ¿Qué características hacen que un robot sea "humanoide" y por qué eso le ayuda a trabajar en lugares donde viven las personas? (AC1, AC2) - Elige uno de los robots del texto y explica qué hace y en qué tipo de trabajo ayuda a las personas. (AC1)	Analistas 13 a 14 Años ¿Por qué los robots humanoides tienen forma de personas y qué ventajas tiene eso en el mundo real? (AC1, AC2) ¿Qué tipos de tareas pueden hacer los robots mencionados en el texto y en qué lugares se utilizan actualmente? (AC1)	Transformadores 15 a 16 Años ¿Qué características hacen que los robots humanoides puedan integrarse fácilmente en el mundo de los humanos? Explica. (AC1, AC2) ¿En qué tipos de trabajos o situaciones los robots pueden ser más útiles que los humanos y por qué? (AC1, AC3)
Analizar Relacionar lo que ocurre en la historia con experiencias reales de niñas, niños y jóvenes	- Piensa en tu vida diaria: ¿en qué tarea de tu casa o colegio te gustaría que un robot te ayudara y por qué? ¿Crees que eso sería siempre bueno? (ADC2, ADC3) - Cuando ves robots en videos o redes, ¿crees que muestran todo tal como es o a veces exageran? ¿Cómo podrías darte cuenta? (ADC1, ADC4)	¿Cómo crees que la llegada de robots puede cambiar la vida de las personas en tu casa, colegio o barrio? Da un ejemplo concreto. (ADC2, ADC3) - Al ver videos de robots en redes sociales, ¿cómo puedes saber si muestran la realidad o exageran para generar miedo o impacto? (ADC1, ADC4)	- Si los robots empiezan a hacer muchas tareas mejor que los humanos, ¿cómo crees que esto cambiaría tu futuro (estudios, trabajo, habilidades)? (AC3, C4, HPZ5) - El texto muestra tanto ventajas como riesgos de los robots. ¿Cuál crees que es el mayor riesgo real hoy: perder empleos, depender demasiado de la tecnología o perder habilidades humanas? Justifica. (AC3, ADC2, B1)
Discutir Compartir opiniones y emociones, escuchando y respetando distintos puntos de vista	¿Por qué crees que algunas personas pueden sentir miedo o desconfianza hacia los robots? ¿Qué haría que se sintieran más tranquilos? (HPZ4, HPZ5) - Si los robots empiezan a hacer muchas tareas, ¿qué cosas crees que nunca deberían dejar de hacer las personas? Explica por qué. (C2, C3)	- Si fueras la persona que se asustó con el robot en la calle, ¿cómo te sentirías y por qué? ¿Qué se podría hacer para evitar ese tipo de situaciones? (HPZ4, HPZ5) ¿Estás de acuerdo con que los robots hagan cada vez más tareas humanas o crees que debería haber límites? Explica tu postura. (C2, C3)	¿Deberían existir límites sobre lo que los robots pueden hacer? ¿Quién debería decidir esos límites: gobiernos, empresas o ciudadanos? (AC4, C3, C1) ¿Crees que los robots deberían reemplazar completamente a los humanos en trabajos peligrosos, aunque eso reduzca oportunidades laborales? Explica tu postura. (AC4, HPZ3, C4)
Crear Expresar ideas de forma creativa y compartirlas con Radio Trompo para generar conversación	ACTIVIDAD Audio 30 segundos Cuenta cómo sería un día en tu vida si convivieras con robots. ¿Qué te ayudaría a hacer? ¿Qué cosas preferirías seguir haciendo tú? (AC3, B3, C4) Compartelo con Radio Trompo por 	ACTIVIDAD Audio 30 segundos Graba un audio donde expliques tu postura: ¿los robots deberían ser un reemplazo o un apoyo para los humanos? (ADC5, C2, HPZ2) Compartelo con Radio Trompo por 	ACTIVIDAD Visítanos en nuestras redes sociales @radiotrompo, busca la publicación en la que hablamos sobre este tema y deja un comentario en el que nos cuentes cuales deberían ser las tareas humanas que los robots jamás deberían hacer ADC5, C2, B4

Da click a cada edad para leer la noticia del día según corresponda

www.radiotrompo.com



radio trompo
la voz juvenil



Mi Historia
Entender el pasado. Desafiar el presente. Construir el futuro.



MATRIZ PEDAGÓGICA

Eje	Competencias clave	Cómo se trabaja en Radio Trompo	Resultados observables	Alineación MEN y UNESCO
Alfabetización crítica	• Distinguir hechos, opiniones e interpretaciones (AC1) • Comprender el contexto social, político y cultural (AC2) • Reconocer narrativas que influyen en decisiones (AC3) • Construir una opinión informada (AC4)	• Onda del Día: explicación de hechos y contexto • Preguntas de análisis y discusión • Actividades de lectura y escucha crítica	• Mejor comprensión lectora • Opiniones más informadas	MEN: Participación y responsabilidad democrática UNESCO: Educación para la Ciudadanía Global
Alfabetización digital crítica	• Leer críticamente contenidos digitales y reconocer desinformación y sesgos (ADC1) • Comprender cómo los medios digitales influyen en emociones, creencias y decisiones (ADC2) • Evaluar riesgos, consecuencias y responsabilidades en entornos digitales (ADC3) • Verificar información y contrastar fuentes (ADC4) • Expresarse y participar de forma ética, segura y no polarizante (ADC5)	• Análisis de noticias y su circulación en redes sociales • Reflexión guiada sobre emociones, viralidad y narrativas digitales • Módulos especializados (redes, IA, desinformación, verificación) • Producción de contenidos juveniles con enfoque ético y seguro	• Mayor capacidad de verificación y lectura crítica digital • Uso más consciente y seguro de redes sociales • Reducción de prácticas de polarización y amplificación emocional	MEN: Participación y responsabilidad democrática UNESCO: Alfabetización Mediática e Informativa (AMI)



MATRIZ PEDAGÓGICA

Eje	Competencias clave	Cómo se trabaja en Radio Trompo	Resultados observables	Alineación MEN y UNESCO
Habilidades para la paz	•Autoconocimiento (HPZ1) •Autogestión (HPZ2) •Manejo de relaciones interpersonales (HPZ3) •Conciencia social (HPZ4) •Toma de decisiones responsables (HPZ5)	• Diálogo guiado •Reflexión y expresión creativa •Escucha y desacuerdo respetuoso	• Mayor regulación emocional •Aumento de la autoeficacia	MEN: Convivencia y paz UNESCO:Educación para la paz y no violencia
Bienestar	•Reconocer emociones asociadas a la información (B1) •Procesar la actualidad sin saturación (B2) •Construir seguridad y pertenencia (B3) •Fortalecer la agencia personal (B4)	•Lenguaje informativo cuidado •Espacios de conversación seguros	• Menor ansiedad frente a las noticias • Mayor confianza para hablar de temas complejos	MEN: Convivencia y paz UNESCO:Enfoque de bienestar y aprendizaje socioemocional
Ciudadanía	•Conectar la actualidad con derechos y responsabilidades (C1) •Desarrollar voz propia (C2) •Participar sin polarización (C3) •Pensar el futuro y el proyecto de vida (C4)	•Preguntas abiertas •Espacios de creación y participación juvenil	•Participación reflexiva •Ciudadanía como práctica cotidiana	MEN: Participación y responsabilidad democrática; Pluralidad UNESCO:Participación cívica y ciudadanía democrática

