



radio trompo  
la voz juvenil

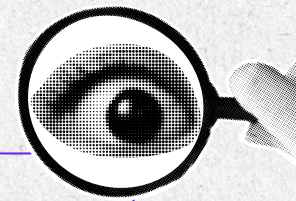


Una iniciativa de:



Mi Historia

Entender el pasado Desafiar el presente Construir el futuro



## Título:

En Ibagué quieren poner reglas para usar el celular en el colegio

## Categoría:



## Contexto:

Este contenido aborda una propuesta en Ibagué para limitar el uso de celulares en los colegios y mejorar la concentración en clase. La medida forma parte de un debate global sobre el impacto de la tecnología en el aprendizaje y el bienestar de los jóvenes. A partir de este caso, se invita a reflexionar sobre cómo usamos el celular y qué decisiones tomamos frente a él.

La actividad se desarrolla en cuatro fases, y cada una cumple un papel importante en el aprendizaje. En la primera fase, los estudiantes comprenden la información básica y aclaran conceptos clave. En la segunda, analizan esa información y la relacionan con su realidad, fortaleciendo el pensamiento crítico. En la tercera fase, dialogan y comparten puntos de vista, lo que fomenta la empatía y el respeto por las ideas de los demás. Finalmente, en la cuarta fase crean un producto propio, donde expresan lo aprendido y desarrollan autonomía, reflexión y responsabilidad. Para cerrar la actividad, se sugiere realizar una puesta en común donde los estudiantes compartan lo que más les llamó la atención, qué aprendieron y si cambió su forma de pensar sobre el tema. Este cierre permite consolidar los aprendizajes, reforzar la escucha respetuosa y conectar lo trabajado con la vida cotidiana.

## Objetivos de aprendizaje:

- Comprender la propuesta de limitar el uso del celular en colegios, identificando sus objetivos y el problema que busca abordar en el aprendizaje y la convivencia.
- Analizar críticamente cómo el uso del celular y las dinámicas digitales influyen en la atención, los hábitos y el bienestar de los jóvenes.
- Argumentar y proponer formas responsables de usar la tecnología en el entorno escolar, fortaleciendo la toma de decisiones, la autonomía y la participación juvenil.

[www.radiotrompo.com](http://www.radiotrompo.com)



radio trompo  
la voz juvenil





Mi Historia  
Entender el pasado Desafiar el presente Construir el futuro



# Radio Trompo para profesores, padres y cuidadores

Actividad:  
20260502

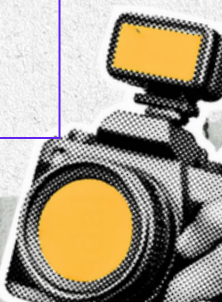
	<b>Exploradores</b> 🚗 10 a 12 Años	<b>Analistas</b> 💡 13 a 14 Años	<b>Transformadores</b> 📢 15 a 16 Años
<b>Entender</b> Identificar los hechos principales y resumir la información con palabras propias	1. ¿Qué quieren cambiar en los colegios de Ibagué con el uso del celular y por qué? (AC1, AC2, C1)	1. ¿Cuál es la idea principal de la medida en Ibagué y qué problema busca resolver en el colegio? (AC1, AC2, C1)	1. ¿Por qué limitar el uso del celular en clase se plantea como una forma de mejorar la atención y el aprendizaje? (AC1, AC2, C1)
<b>Analizar</b> Relacionar lo que ocurre en la historia con experiencias reales de niñas, niños y jóvenes	2. ¿Por qué crees que el celular puede distraer en clase? ¿Te ha pasado? (AC3, HPZ4)	2. ¿Cómo influyen las redes sociales y las notificaciones en que sea difícil concentrarse en clase? (AC3, ADC2, HPZ4)	2. ¿Qué relación hay entre el diseño de las plataformas digitales (notificaciones, videos cortos, etc.) y la dificultad para sostener la atención? (AC3, ADC2, HPZ4)
<b>Discutir</b> Compartir opiniones y emociones, escuchando y respetando distintos puntos de vista	3. Si en tu colegio pusieran reglas para usar menos el celular, ¿cómo te sentirías? ¿Por qué? (HPZ3, HPZ5, C2)	3. ¿Crees que limitar el uso del celular ayuda o no? Explica tu opinión respetando otras ideas. (HPZ3, HPZ5, C2, C3)	3. ¿Dónde debería estar el equilibrio entre libertad personal y reglas del colegio en el uso del celular? (HPZ3, HPZ5, C2, C3)
<b>Crear</b> Expresar ideas de forma creativa y compartirlas con Radio Trompo para generar conversación	<b>ACTIVIDAD</b> Audio 15 segundos  Graba un audio respondiendo: ¿Cómo usarías el celular para aprender mejor en el colegio? (ADC5, B4, C2)  Compártelo con Radio Trompo por 	<b>ACTIVIDAD</b> Audio 15 segundos  Graba un audio respondiendo: ¿Qué cambiarías en tu uso del celular para concentrarte más en clase? (ADC5, B4, C2, C4)  Compártelo con Radio Trompo por 	<b>ACTIVIDAD</b>  Visítanos en nuestras redes sociales @radiotrompo y responde: ¿Regular el celular en el colegio es una solución real o solo un parche? ¿Qué propondrías tú? (ADC3, ADC5, C2, C4)

Da click a cada edad para leer la noticia del día según corresponda



# MATRIZ PEDAGÓGICA

Eje	Competencias clave	Cómo se trabaja en Radio Trompo	Resultados observables	Alineación MEN y UNESCO
Alfabetización crítica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguir hechos, opiniones e interpretaciones (AC1)</li> <li>• Comprender el contexto social, político y cultural (AC2)</li> <li>• Reconocer narrativas que influyen en decisiones (AC3)</li> <li>• Construir una opinión informada (AC4)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Onda del Día: explicación de hechos y contexto</li> <li>• Preguntas de análisis y discusión</li> <li>• Actividades de lectura y escucha crítica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mejor comprensión lectora</li> <li>• Opiniones más informadas</li> </ul>	<p>MEN: Participación y responsabilidad democrática</p> <p>UNESCO: Educación para la Ciudadanía Global</p>
Alfabetización digital crítica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leer críticamente contenidos digitales y reconocer desinformación y sesgos (ADC1)</li> <li>• Comprender cómo los medios digitales influyen en emociones, creencias y decisiones (ADC2)</li> <li>• Evaluar riesgos, consecuencias y responsabilidades en entornos digitales (ADC3)</li> <li>• Verificar información y contrastar fuentes (ADC4)</li> <li>• Expresarse y participar de forma ética, segura y no polarizante (ADC5)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis de noticias y su circulación en redes sociales</li> <li>• Reflexión guiada sobre emociones, viralidad y narrativas digitales</li> <li>• Módulos especializados (redes, IA, desinformación, verificación)</li> <li>• Producción de contenidos juveniles con enfoque ético y seguro</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mayor capacidad de verificación y lectura crítica digital</li> <li>• Uso más consciente y seguro de redes sociales</li> <li>• Reducción de prácticas de polarización y amplificación emocional</li> </ul>	<p>MEN: Participación y responsabilidad democrática</p> <p>UNESCO: Alfabetización Mediática e Informativa (AMI)</p>



# MATRIZ PEDAGÓGICA

Eje	Competencias clave	Cómo se trabaja en Radio Trompo	Resultados observables	Alineación MEN y UNESCO
Habilidades para la paz	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Autoconocimiento (HPZ1)</li> <li>•Autogestión (HPZ2)</li> <li>•Manejo de relaciones interpersonales (HPZ3)</li> <li>•Conciencia social (HPZ4)</li> <li>•Toma de decisiones responsables (HPZ5)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diálogo guiado</li> <li>•Reflexión y expresión creativa</li> <li>•Escucha y desacuerdo respetuoso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mayor regulación emocional</li> <li>•Aumento de la autoeficacia</li> </ul>	<p>MEN: Convivencia y paz</p> <p>UNESCO: Educación para la paz y no violencia</p>
Bienestar	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Reconocer emociones asociadas a la información (B1)</li> <li>•Procesar la actualidad sin saturación (B2)</li> <li>•Construir seguridad y pertenencia (B3)</li> <li>•Fortalecer la agencia personal (B4)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Lenguaje informativo cuidado</li> <li>•Espacios de conversación seguros</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menor ansiedad frente a las noticias</li> <li>• Mayor confianza para hablar de temas complejos</li> </ul>	<p>MEN: Convivencia y paz</p> <p>UNESCO: Enfoque de bienestar y aprendizaje socioemocional</p>
Ciudadanía	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Conectar la actualidad con derechos y responsabilidades (C1)</li> <li>•Desarrollar voz propia (C2)</li> <li>•Participar sin polarización (C3)</li> <li>•Pensar el futuro y el proyecto de vida (C4)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Preguntas abiertas</li> <li>•Espacios de creación y participación juvenil</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Participación reflexiva</li> <li>•Ciudadanía como práctica cotidiana</li> </ul>	<p>MEN: Participación y responsabilidad democrática; Pluralidad</p> <p>UNESCO: Participación cívica y ciudadanía democrática</p>

